

**M.A. Final Year (Painting) Private
Examination**

**PAINTING
Paper – Second
Aesthetics**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Minimum Marks : 36

नोट : किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों
के अंक समान हैं। **[20×5=100]**

Note: Attempt any *five* questions. All questions
carry equal marks.

1. प्लेटो के सौन्दर्य सिद्धांत को समझाइए।

Explain the concept of Beauty according to
plato.

2. अरस्तु का जीवन परिचय दीजिए।

Give life sketch of Aristotle.

3. महान कलाकार लियोनार्दो-द-विंची के प्रमुख चित्रों का
उल्लेख करते हुए उनका परिचय दीजिए।

Write the name of famous paintings of the great artist Leonardo-da-Vinci and describe about him also?

4. रेफल का जीवन परिचय देते हुए उनके किन्हीं दो चित्रों का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए।

Give life sketch of artist Raffal and describe in detail any two of his famous paintings also.

5. ऐलेक्जेंडर बॉमगार्टन का सौंदर्य का कला से संबंध स्थापित करने का क्या उद्देश्य है? समझाइए।

Write about the theory of Alexander Baumgarten to establish the relation between art and Aesthetics.

6. अभिव्यंजनवादी कला विचारक बेनेडिट्टो क्रोचे के सौंदर्य सिद्धांत की विवेचना कीजिए।

Explain the aesthetic theory of expressionistic thinker Benedetto Croce.

7. फ्रांसीसी कलाविद रोजर फ्रायड की अपने शब्दों में विवेचना कीजिए।

Write about French artist Roger Freud in your own words.

8. संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (1) अंतिम भोज (लास्ट सपर)
- (2) मोनालिसा
- (3) संत पाल की बातचीत
- (4) संत पीटर की सूली

Write short notes on :

- (1) Last supper
- (2) Monalisa
- (3) Saint Paul
- (4) Saint Peter hanging

9. सान्द्रो बोत्तिचेल्ली पर निबंध लिखिए।

Write an essay on Sandro Botticelli.

